

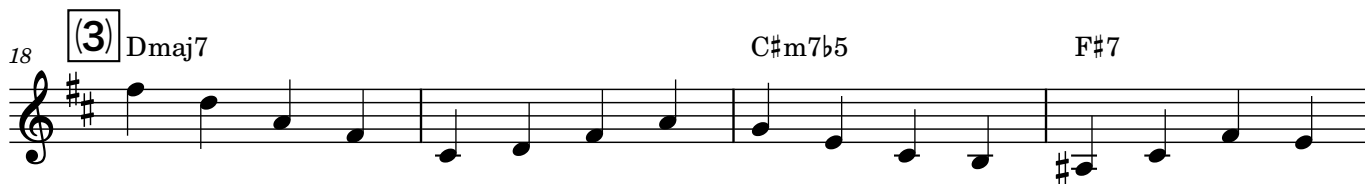
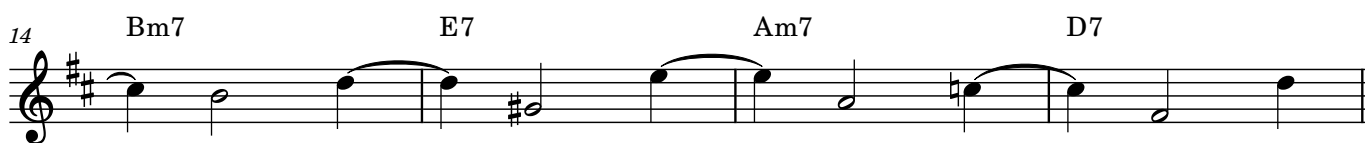
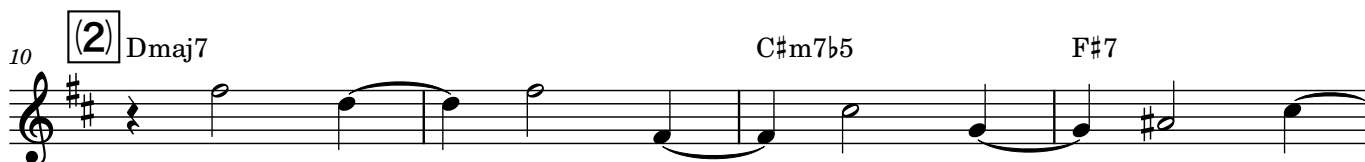
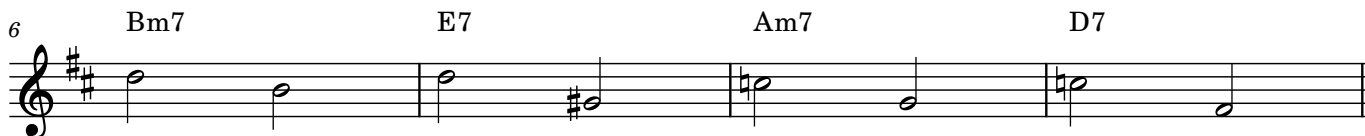
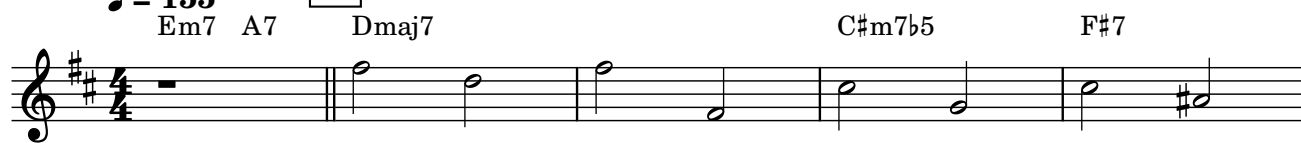


# リズム練習①

©KAI ICHIKAWA

♩ = 155

(1)



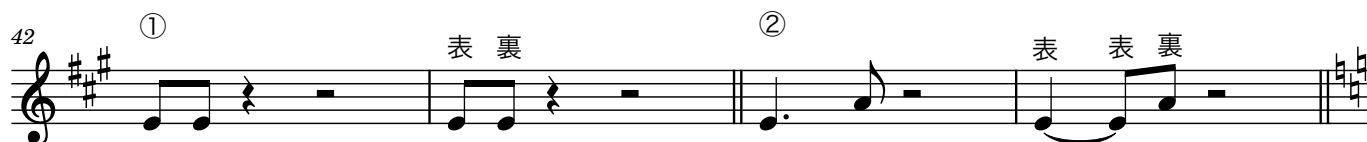
# テーマからリズムの起伏を消した例



## C Jam Blues



## C Jam Bluesに出てくる2種類のリズム



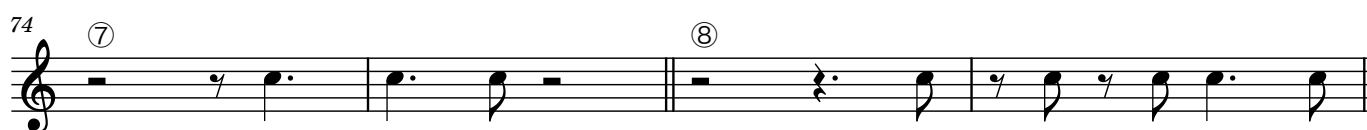
## The Art Of Bop Drummingに載っているリズムの一例



## キラキラ星

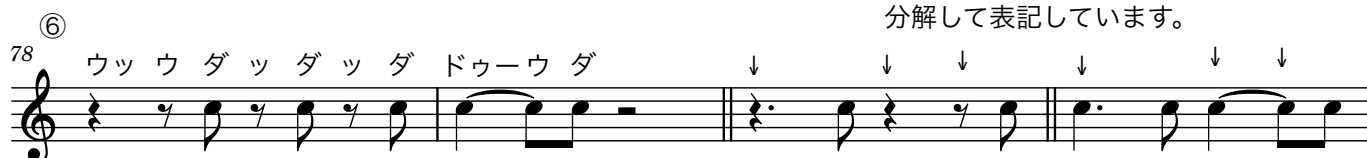


## 様々なタイミングで始まるリズム



## 休符も歌う

リズムがどうなっているか  
分かりやすくするために  
付点4分の所を4分と8分に  
分解して表記しています。



## 練習手順

(2)GのブルースならGの音だけで  
そのリズムを演奏してみましょう。



(3)リズムを保ったまま  
音遣いをコードトーンや  
トライアド、スケールなどを  
使って演奏してみましょう。

